

Kim De Ruysscher

Kim DE RUYSSCHER Né en 1973 à Wilrijk, Belgique. Vit et travaille à Varese, Italie.

Sculptant avec génie le marbre, Kim De Ruysscher travaille dans un néo-classicisme affirmé représentant tous les objets du quotidien: papier toilette, morceau de polystyrène, canot gonflable, ballon de foot ou encore noeud papillon.
Dépassant l'hyper-réalisme par la qualité de sa sculpture, l'artiste veut changer la perception de la représentation de la réalité, usant d'effets de matière et de poids.
Il y a dans ce travail de sculpture, l'art de sublimer le banal afin d'exprimer la durabilité de l'objet et sa part de "religiosité" inhérente.