

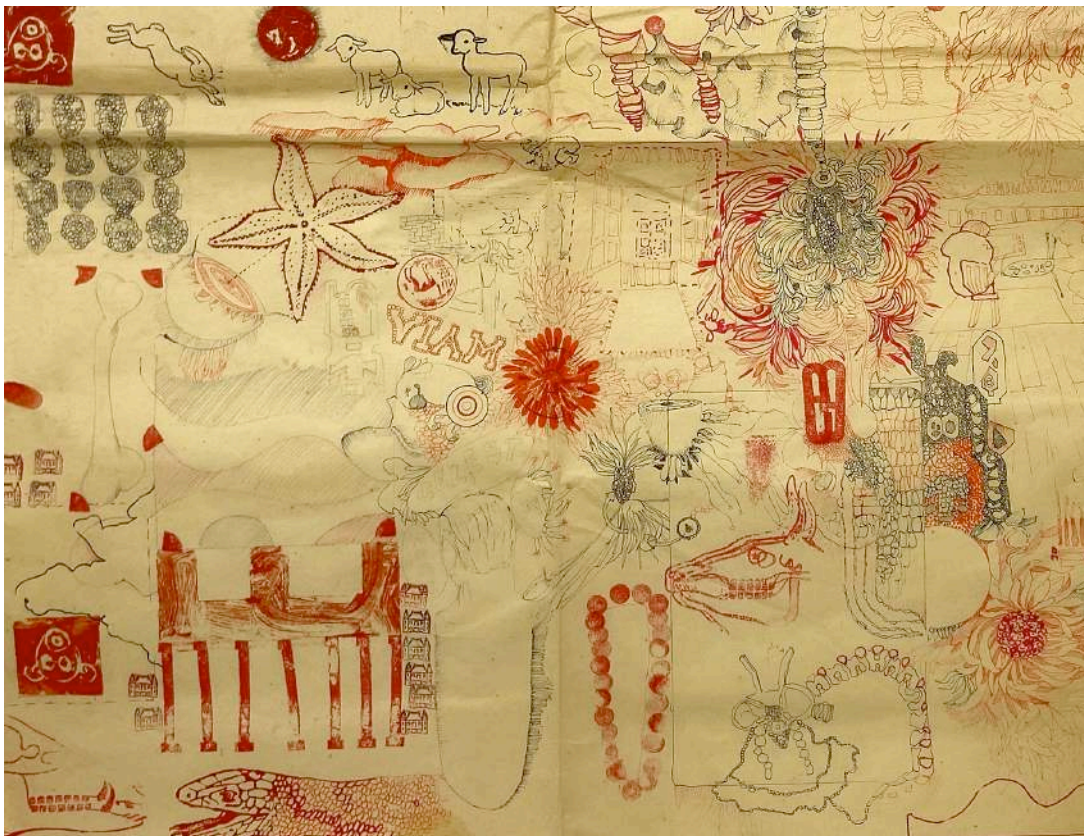
Communiqué de presse

La Galerie Younique a le plaisir de vous inviter à l'exposition

Géographie éphémère
Alain Cardenas-Castro

Vernissage Dimanche 13 Septembre 2020 de 13h à 18h
Lecture/Performance de l'artiste à 16h
dans le cadre de l'événement « Un dimanche à la galerie »

Du jeudi au samedi de 16h à 20h et sur RDV
Exposition du 14/09 au 17/10/2020



Géographie (détail), 2020, Technique mixte sur papier chinois, 70x80 cm

© Jean-Christophe Domenech - Courtesy Galerie Younique

La Galerie Younique est une galerie d'art qui existe depuis 2005 à Paris. Spécialisée en art contemporain (peinture, photographie, sculpture, installation et vidéo), Mathias Bloch, directeur de la Galerie Younique, a fait le pari de l'art latino-américain et notamment péruvien depuis 2010, date à laquelle il connut pour la première fois le Pérou: "En Europe, le monde de l'art est influencé par différents courants venant de loin, le Pérou est un pays qui nous intéresse de plus en plus et où nous voulons aller. Je veux travailler dans les deux sens, en faisant découvrir des artistes européens à Lima et en montrant des artistes péruviens à Paris."

La Galerie Younique est, depuis 2013, membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art. En 2014, un bureau-galerie s'ouvre à Lima, Pérou. Aussi ces dernières années, la galerie a multiplié les projets au Mexique.

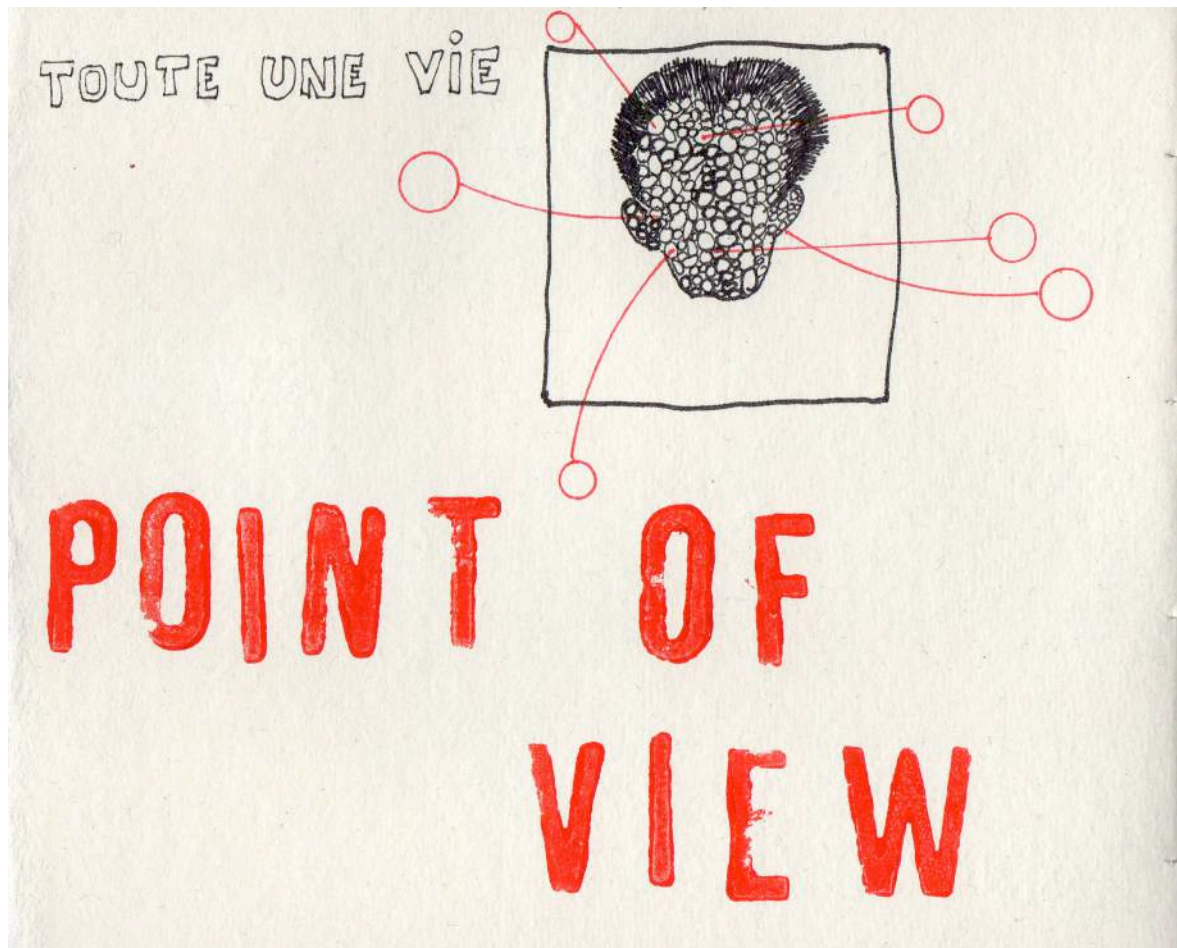
Dans le cadre de l'événement « Un dimanche à la galerie » et pour la première fois chez Younique, l'artiste français Alain Cardenas-Castro aura une exposition personnelle de ses dernières années de travail.

Présentant des acryliques sur papier, des dessins à l'encre de chine, des objets variés assemblés en sculpture ou encore des livres d'artiste, l'artiste nous offre une immersion jubilatoire dans son univers. Le travail se développe autour de trois axes principaux : la calligraphie, l'anthropomorphisme et le rapport à la mémoire. A la manière d'un collage, les divers éléments de vocabulaire artistique s'articulent, se juxtaposent, fusionnent parfois, sous des couleurs monochromatiques intenses comme le rouge ou le vert. En quête d'identité, Cardenas-Castro dépeint une vision systémique où tout serait lié, laissant le spectateur en découvrir le mystère.



Temps de rêve, 2015, Sculpture d'objets variés assemblés, 120x36x28 cm

Courtesy Galerie Younique



. de vous (détail page 29), 2016, Livre d'artiste Technique mixte sur papier indien, 13x16x2 cm
Courtesy Galerie Younique

Contact Presse:

Galerie Younique
Mathias Bloch
Directeur
galeriyounique@gmail.com / +33 6 26 76 36 33