

Nereida Apaza Mamani

Nereida APAZA MAMANI
Née en 1979 à Arequipa, Pérou.
Vit et travaille à Arequipa, Pérou.

Née au Pérou et héritière d'une tradition aymara et andine, Nereida Apaza Mamani traite de l'identité, en critiquant les récits nationaux dominants du Pérou. Avec la broderie, la peinture, la vidéo, les cahiers d'artiste, la gravure, l'installation et la poésie, elle dépasse les techniques traditionnelles des arts plastiques et résiste par des gestes, qui deviennent des actes à part entière. Des actes de résistance contre l'effacement, contre le racisme, contre le classisme, contre tout ce qu'on a voulu lui apprendre à taire en tant que femme, en tant qu'enfant, en tant que personne autochtone.